Angel's Lambada (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice

Chorégraphe: Colin Ghys (BEL), José Miguel Belloque Vane (NL), Sébastien BONNIER (FR), Chrystel DURAND (FR) & Séverine Fillion (FR) - Juillet 2026

Musique: Lambada | Afro House - Afro Beats

DON ANGEL LINE DANCE WEEK - Santa Susanna - Spain
28 juin au 3 juillet 2026

Intro : 16 comptes

[1-8] DIAGONALLY BUMPY ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE FWD (R & L)

1-2	En diagonale D : Rock PD devant avec bump vers l'avant, revenir sur le PG derrière
3&4	Shuffle D G D en diagonale avant D
5-6	En diagonale G : Rock PG devant avec bump vers l'avant, revenir sur le PD derrière
7&8	Shuffle G D G en diagonale avant G

[9-16] JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT TWICE

1-4	Croiser le PD devant le PG, PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D, PG devant
5-8	Croiser le PD devant le PG, PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D, PG devant 6 :00

[17-24] SAMBA WHISK (R & L), ROLLING VINE RIGHT, SIDE POINT

1-2&	Grand pas du PD à D, rock step G derrière, revenir en appui sur le PD
3-4&	Grand pas du PG à G, rock step D derrière, revenir en appui sur le PG
5-7	1/4 T à D et PD devant, 1/2 T à D et PG derrière, 1/4 T à D et PD à D
8	Pointer le PG à G 6 :00

[25-32] ROLLING VINE LEFT, TOUCH, SIDE STEP & TOUCH with SHIMMY, 1/4 T LEFT, CLAP CLAP

1-3	1/4 T à G et PG devant, 1/2 T à G et PD derrière, 1/4 T à G et PG à G
4	Toucher le PD à côté du PG 6 :00
5-6	PD à D + Shimmy des épaules, Toucher le PG à G
7&8	Revenir sur le PG avec 1/4 T à G, Toucher le PD à côté du PG + Clap Clap 3 :00

TAG 1 : 16 comptes après le mur 8 à 12 :00
[1-8] Marcher 8 pas devant en levant les bras vers le haut sur chaque compte
[9-15] Reculer sur 7 comptes avec des Shimmy des épaules (les bras sont écartés sur les côtés)

&16	Revenir en appui sur PG + Clap Clap (sur &8)

TAG 2 : 24 comptes après le mur 9 à 3 :00 – Pour revenir face à 12 :00
[1-12] Faire des grands cercles avec les bras en faisant un 1/2 T à G (9 :00) : Lever le bras G en grand cercle vers la G, le bras D suit en grand cercle vers la G. Finir l'avant-bras D posé sur l'avant-bras G.

[13-20] Faire des grands cercles avec les bras en faisant un 1/4 T à D (12:00) : Lever le bras D en grand cercle vers la D, le bras G suit en grand cercle vers la D. Finir l'avant-bras G posé sur l'avant-bras D.

21-24	Shimmy des épaules

… Et reprendre la danse au début jusqu'à la fin !

FINAL : A 12 :00 après le dernier Rolling vine à D, faire un Stomp G à G pour finir !

ENJOY & HAVE FUN