



# PIRATE SONG

**Chorégraphe** : Séverine FILLION (FR) – Janvier 2026

**Source** : Copperknob

**Niveau** : Intermédiaire

**Description** : 64 comptes, 1 mur, 1 tag (32 comptes), 2 restarts

**Musique** : “**Pirate Song**” de Ashes & Arrows

**SEQUENCE** : 64 – Tag – 64 – 16(Restart 1) 64 – 64 – 64 – 32 – Tag – 32(Restart 2) - 64

**Intro** : 16

## 1.8 TRIPLE FWD, 1/2 TURN R & TRIPLE BACK, 1/4 TURN R & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Pas PD devant, PG à côté du PD, Pas PD devant  
3&4 1/2 tr à D + Pas PG arrière, PD à côté du PG, Pas PG arrière **06.00**  
5.6 1/4 tr à D + Rock Step PD à D, Revenir PDC sur PG **09.00**  
7&8 PD croise derrière PG, Pas PG à G, PD croise devant PG

## 9.16 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, CROSS TRIPLE

- 1.2 Pas PG à G, PD touche à côté du PG  
3&4 Kick PD en diag. avt. D, Poser PD à côté du PG, PG croise devant PD  
5.6 1/4 tr à G + Pas PD arrière, 1/4 tr à G + Pas PG à G **03.00**  
7&8 PD croise devant PG, Petit Pas PG à G, PD croise devant PG  
**Restart ici** sur le 3ème mur : Faire un 1/2 tr à G sur le compte 6 (au lieu d' 1/4 tr) pour Revenir à **12.00** et faire un Stomp PD et Stomp PG sur place sur 7.8 puis reprendre du début

## 17.24 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, WALK FWD X 2

- 1.2 Pas PG à G, PD touche à côté du PG  
3&4 Kick PD en diag. avt. D, Poser PD à côté du PG, PG croise devant PD  
5.6 1/4 tr à G + Pas PD derrière, 1/2 tr à G + Pas PG en avant **06.00**  
7.8 Marche PD, Marche PG

## 25.32 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/2 TURN RIGHT

- 1.2 Rock Step PD devant, Revenir PDC sur PG  
3.4 Rock Step PD arrière, Revenir PDC sur PG  
5.6 PD croise devant PG, 1/4 tr à D + Pas PG arrière **09.00**  
7.8 1/4 tr à D + Pas PD à D, Pas PG devant **12.00**  
**Restart 2 ici**

**33.40 ROCK STEP FWD, SIDE ROCK, SAILOR STEP, POINT BACK, ½ TURN LEFT**

- 1.2 Rock Step PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3.4 Rock Step PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 5&6 PD croise derrière PG, Pas PG à G, Pas PD à D
- 7.8 Pointer PG derrière PD, Dérouler ½ tr à G pour finir appui PG **06.00**

**41.48 ROCK STEP FWD, SIDE ROCK, SAILOR STEP, POINT BACK, ½ TURN LEFT**

- 1.2 Rock Step PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3.4 Rock Step PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 5&6 PD croise derrière PG, Pas PG à G, Pas PD à D
- 7.8 Pointer PG derrière PD, Dérouler ½ tr à G pour finir appui PG **12.00**

**49.56 FIGURE ON 8 WITH ¼ TURN**

- 1.4 Pas PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tr à D + PD devant, PG devant **03.00**
- 5.8 ½ tr à D, ¼ tr à D + Pas PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tr à G + PG devant **09.00**

**57.64 ¼ TURN L & SIDE POINT, HOLD, & SIDE POINT, HOLD, & STEP ½ TURN L, STOMP STOMP**

- 1.2 ¼ tr à G + Pointer PD à D, **Pause** **06.00**
- &3.4 Assembler PD à côté du PG, Pointer PG à G, **Pause**
- & Assembler PG à côté du PD
- 5.6 Pas PD devant, Pivoter ½ tr à G + PDC sur PG **12.00**
- 7.8 Stomp PD, Stomp PG

**TAG** : 32 comptes

**1.8 DIAGONALLY STEP FWD, SLIDE R, L, R, L**

- 1.2 Avancer PD en diag. avt. D, Glisser PG près du PD
- 3.4 Avancer PG en diag. avt. G, Glisser PD près du PG
- 5.6 Avancer PD en diag. avt. D, Glisser PG près du PD
- 7.8 Avancer PG en diag. avt. G, Glisser PD près du PG

**9.16 ROCKING CHAIR, CROSS, UNWIND, ½ TURN LEFT**

- 1.2 Rock Step PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3.4 Rock Step PD arrière, Revenir PDC sur PG
- 5.8 PD croise devant PG, Dérouler ½ tour à G sur 3 comptes (**06.00**)

**17.24 DIAGONALLY STEP FWD, SLIDE R, L, R, L**

Refaire les comptes de 1 à 8

**25.32 ROCKING CHAIR, CROSS, UNWIND ½ TURN LEFT**

Refaire les comptes de 9 à 16 (**12.00**)

*ENJOY AND HAVE FUN*