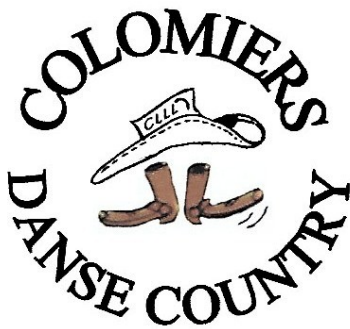




JUST BREATHE

Musique : « Just Breathe » par KATE CLARK

Chorégraphe : Vanessa Barambio (ES) (Août 2025)

Type : **64 comptes, 2 murs**

1 restart

Niveau : Novice

Démarrer la danse après comptes

S1 (1-8) ROCKING CHAIR, STEP-PIVOT 1/2 L-STEP-HOLD

- 1-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG
5-8 PD devant, Pivot 1/2 T à Gauche, PD devant, PAUSE

6H

S2 (9-16) POINT-SWEEP-HOOK BEHIND, LF SIDE-RF SLIDE-STOMP-HOLD

- 1-4 Pointer PG devant, Sweep PG vers l'arrière, Hook PG derrière jambe droite, PAUSE
5-8 Grand pas PG à Gauche, Glisser PD jusqu'au PG, Stomp up PD, PAUSE

S3 (17-24) RF DIAGONAL STEP-LOCK-STEP-PIVOT 1/2 L/ LF HOOK, LF STEP-LOCK-STEP-HOLD

- 1-3 PD en diag avant Droite, Lock PG derrière PD, PD en diag avant Droite
4 Pivot 1/2 T à Gauche et Hook PG devant jambe droite
5-8 PG en diag avant G, Lock PD derrière PG, PG en diag avant Gauche, PAUSE

12H

S4 (25-32) RF MAMBO STEP-HOLD, LF COASTER STEP-RF SCUFF

- 1-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, PAUSE
5-8 PG derrière, Assembler PD au PG, PG devant, Scuff PD vers l'avant
RESTART Mur 2, face à 6H (mur commencé à 6H)

S5 (33-40) WEAVE R, R SIDE ROCK/1/4 TURN L-RF STEP-HOLD

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD
5-8 Side Rock PD à Droite, Revenir sur PG avec 1/4 T à Gauche, PD devant, PAUSE

9H

S6 (41-48) 1/2 TURN R-LF TOE STRUT BACK, 1/2 TURN R-RF TOE STRUT, 1/4 TURN R/LF SIDE-RF SLIDESTOMP-HOLD

- 1-4 1/2 T à D et Toe Strut PD derrière, 1/2 T à D et Toe Strut PD devant
5-8 1/4 T à Droite et PG à Gauche, Glisser PD jusqu'au PG, Stomp PG, PAUSE
FINAL : Rajouter Grand pas PD à Droite et Glisser PG jusqu'au PG, Stomp PG

9H

12H

S7 (49-56) RUMBA BOX WITH TOUCH

- 1-4 PD à Droite, Assembler PG au PD, PD devant, Touch PG à côté du PD
5-8 PG à Gauche, Assembler PD au PG, PG derrière, Touch PD à côté du PG

S8 (57-64) RF KICK-POINT BACK, 1/2 TURN R/HEEL-HOOK, STEP-SLIDE-STOMP-HOLD

- 1-2 Kick PD devant, Pointer PD derrière,
3-4 Pivot 1/2 T à D et poser Talon PD devant (Pdc sur PG), Hook PD devant jambe G
5-8 PD devant, Glisser PG jusqu'au PD, Stomp PG à côté du PD, PAUSE

6H

Recommencer..... et toujours avec le sourire