



# Johnnie Walker Blues

**Chorégraphe** : Maddison Glover (janv 24)  
**Description** : 48 Comptes – 2 Murs – 2 Restarts – Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Man, Carter Faith  
**Traduction** : Flavie (06/02/25)

**Démarrage** : Départ après 6 temps

## FORWARD, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

1-3 Commencer face à 1h30, PG devant, pointer PD à D, pause

4-6 PD derrière, pointer PG à G, pause

Restarts ici aux murs 4 et 7 face à 7h30.

## 1/8 CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/2 PENCIL TURN

1-3 1/8 de tour à G et PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD (12h)

4-6 1/4 de tour à D et PD devant, 1/2 tour complet à D sur jambe D (9h)

**Option facile pour ceux qui ne veulent pas faire le Pencil Turn :**

4-6 1/4 de tour à D et PD devant, PG devant, pivot 1/2 tour à D sur jambe D (9h)

## FORWARD, TOGETHER, BACK, 1/4 SIDE BALANCE STEP

1-3 PG devant, PD à côté du PG, petit pas PG derrière

4-6 1/4 de tour à D et PD à D, PG derrière (corps à 12h) en regardant à D (vers 3h), revenir PdC sur PD (12h)

## 1/4 FORWARD, 1/2 TURN BACK, L BACK, COASTER STEP

1-3 1/4 de tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, PG derrière (3h)

4-6 PD derrière, PG à côté PD, PD légèrement devant

## 2X TWINKLES TRAVELLING FORWARD

1-3 PG croisé devant PD, PD légèrement en diag avant D, PG légèrement en diag avant G (1h30)

4-6 PD croisé devant PG, PG légèrement en diag avant G, PD légèrement en diag avant R (4h30)

## FORWARD, ROCK/RECOVER, LARGE STEP BACK, DRAG FOR 2 COUNTS

1-3 PG devant, PD devant, revenir PdC sur PG (4h30)

4-6 Grand pas PD derrière, Drag PG vers PD sur 2 comptes

## DIAMOND 1/2 TURN

1-3 PG devant, 1/8 de tour à G et PD à D, 1/8 de tour à G et PG derrière (1h30)

4-6 PD derrière, 1/8 de tour à G et PG à G, 1/8 de tour à G et PD devant (10h30)

## DIAMOND 1/4 TURN, BACK, ROCK/RECOVER

1-3 PG devant, 1/8 de tour à G et PD à D, 1/8 de tour à G et PG derrière (7h30)

4-6 PD derrière, PG derrière, revenir PdC sur PD (7h30)

**Final : danser jusqu'au compte 20 (1-2 de la 4<sup>ème</sup> séquence), et ajouter un 1/4 de tour à G pour vous placer face à 12h en posant le PG à G (21), PD croisé devant PG (22).**

*Recommencez et Gardez le sourire*

### Abréviations :

G : gauche

PG : pied gauche

WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER

Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

<http://lda32.com>

D : droit

PD : pied droit

PdC : poids du corps