



# You Look Amazing

**Chorégraphe** : Gregory Danvoie (avril 25)  
**Description** : 32 Comptes – 2 Murs – 1 Restart – 1 Tag – Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Amazing, Teddy Swims  
**Traduction** : Flavie (27/04/25)

**Démarrage** : Départ après 16 temps

**[1-8] BASIC NIGHT-CLUB TO THE R, SIDE-STEP WITH A SWEEP BACK, CROSS BEHIND, STEP FWD WITH ¼ TURN, FULL SPIRAL TURN, STEP FWD WITH A SWEEP FWD ¼ TURN, ROCK FWD, RECOVER WITH A SWEEP BACK**

- 1-2& Grand pas PD à D et Drag PG vers PD, poser PG à côté PD, PD croisé devant PG
- 3-4& PG à G et Sweep du PD vers l'arrière, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et PG en avant (9h)
- 5-6 PD en avant Spiral Turn à G (PdC sur PD), PG en avant avec un Sweep du PD vers l'avant et ¼ de tour à G (6h)
- 7-8 PD en avant, revenir PdC sur PG avec un Sweep du PD vers l'arrière

**[9-16] ROCK BACK, RECOVER, STEP FWD, PIVOT WITH ½ TURN, STEP BACK WITH ½ TURN AND SWEEP BACK, CROSS BEHIND, SIDE-STEP, STEP FWD TO THE DIAG WITH A HITCH, STEP BACK WITH A SWEEP BACK, STEP BACK WITH A SWEEP BACK, CROSS BEHIND, SIDE-STEP WITH 1/8 TURN**

- 1&2& PD en arrière, revenir PdC sur PG, PD en avant, pivot ½ tour à G (12h)
- 3-4& ½ tour à G et PD en arrière avec Sweep du PG vers l'arrière, PG croisé derrière PD, PD à D (6h)
- 5-6 1/8 de tour à D et PG en avant avec Hitch genou D, PD en arrière et Sweep du PG vers l'arrière (7h30)
- 7-8& PG en arrière avec Sweep du PD vers l'arrière, PD croisé derrière PG, 1/8 de tour à G et PG à G (6h)

Restart ici au mur 3 face à 6h, le mur débute à 12h.

Tag ici au mur 5 face à 6h, le mur débute à 12h.

**[17-24] WEAVE WITH ¼ TURN, SIDE-STEP, KICK, SIDE-STEP, CROSS, SIDE-STEP, KICK, SIDE-STEP, CROSS, BASIC NIGHT-CLUB TO THE R**

- 1&2& PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et PG en avant (3h)
- 3&4& PD à D, Kick PG en diag avant G, PG à G, PD croisé devant PG
- 5&6& PG à G, Kick PD en diag avant D, PD à D, PG croisé devant PD
- 7-8& Grand pas PD à D et Drag PG vers PD, poser PG à côté PD, PD croisé devant PG

**[25-32] HALF DIAMOND, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE-STEP, CROSS ROCK, RECOVER, STEP FWD WITH ¼ TURN AND TURN ¾ TURN, CLOSE AND BEND KNEES**

- 1-2& Grand pas PG à G et Drag PD vers PG, poser PD en arrière avec 1/8 de tour à D, PG en arrière (4h30)
- 3-4& 1/8 de tour à D et grand pas PD à D et Drag PG vers PD, PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD (6h)
- 5-6& 1/8 de tour à G et grand pas PG à G et Drag PD vers PG, PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG (4h30)
- 7-8 ¼ de tour à D et PD en avant et ¾ de tour à D avec Flick PG vers l'arrière, rassembler PG près du PD et plier légèrement les genoux (PdC sur PG) (6h)

**Tag : au mur 5, ajouter ces 2 comptes et redémarrer la danse à 6h.**

- 1-2 Sway à D, Sway à G